

Atelier

de cinéma d'animation

Activités culturelles ludiques et
pédagogiques d'initiation au
cinéma d'animation

Catalogue

Réalisateur et artiste indépendant, je propose des prestations dont l'objectif est de sensibiliser le public à la diversité et à l'inventivité du cinéma d'animation par l'initiation à la réalisation de films d'animation utilisant des techniques différentes : dessin animé, papier découpé, pixilation...

Je déplace au plus près des publics de tous âges :

- jeune public en école maternelle, primaire et centre de loisirs
- public adolescent en collège et lycée
- public familial dans les bibliothèques, médiathèques et festivals
- ...

Installé sur Le Haillan, près de Bordeaux, je me déplace dans tout le département de la Gironde (et au-delà sur demande)



Sommaire :

Atelier d'initiation au dessin animé

Page 2

Les participants réalisent des séquences en dessin animé qui sont ensuite montées et sonorisées.

Stage de réalisation d'un film d'animation

Page 3

Réaliser un court métrage d'animation en passant par toutes les étapes de la réalisation d'un film

Mon doudou prend vie

Page 4

Atelier/spectacle d'initiation au cinéma d'animation pour les tout-petits

Dans les coulisses du cinéma d'animation

Page 5

Conférence en public

Informations pratiques

Page 6

Intérêts pédagogiques du cinéma d'animation
Usage des TICES

Qui suis-je ?

Contact



Atelier de dessin animé

Une activité culturelle
ludique et pédagogique
à découvrir dès 7 ans

Déroulement de l'atelier



Modalités pratiques



Tarif : 165 € TTC

Hors frais de déplacement

Supplément week-end et jours fériés : 55€ TTC



Après une présentation du procédé cinématographique d'animation image par image, les participants réalisent des séquences en dessin animé qui sont ensuite montées et sonorisées.

L'atelier se termine par la projection du travail réalisé, qui sera ensuite mis en ligne pour être visionné, partagé et téléchargé par les participants, même après la séance.

Un animateur accompagne les participants et prend en charge la partie technique. Les participants peuvent ainsi se consacrer essentiellement à l'animation et exprimer leur créativité.

Public : jusqu'à 30 participants à partir de 7 ans, adolescents ou adultes

Durée : 2h (prévoir 1h d'installation et 1h de désinstallation)

Date : À convenir ensemble

Lieu : Dans vos locaux

Matériel mis à disposition :

Tables lumineuses, système de prise de vues image par image, papier, crayons, gommes...

Matériel à mettre à disposition :

Assez de tables et de chaises pour asseoir les participants, un écran ou un mur uni pour projeter

Stage de réalisation d'un film d'animation

Une expérience collective, ludique
et pédagogique pour apprendre à
réaliser un film dès 7 ans

Déroulement du stage



L'objectif est de réaliser un court métrage d'animation en passant par toutes les étapes de la réalisation d'un film tout en apprenant à utiliser les techniques de l'image par image.

Le stage se termine par la projection du film réalisé, qui sera ensuite mis en ligne pour être visionné, partagé et téléchargé par les participants, même après la séance.

Un animateur accompagne les participants et prend en charge la partie technique. Les participants peuvent ainsi se consacrer essentiellement à l'animation et exprimer leur créativité.

Modalités pratiques



Tarif : 825 € TTC

Pour 5 séances, hors frais de déplacement
hors week-end et jours fériés

Public : de 4 à 12 participants à partir de 7 ans, adolescents ou adultes

Durée : 5 séances de 2h minimum
(prévoir 30 min d'installation et 30 min de désinstallation à chaque séance)

Date : À convenir ensemble

Lieu : Dans vos locaux

Matériel mis à disposition :

Tables lumineuses, système de prise de vues image par image, papier, crayons, gommés...

Matériel à mettre à disposition :

Assez de tables et de chaises pour asseoir les participants, un écran ou un mur uni pour projeter

Mon doudou prend vie

Les enfants réalisent un film en animant leurs doudous et des objets de leur quotidien.

Atelier d'initiation au cinéma d'animation pour les tout-petits

Déroulement de l'atelier



Modalités pratiques

Tarif : 135 € TTC

Hors frais de déplacement

Supplément week-end et jours fériés : 55€ TTC



Les enfants découvrent la recette magique du cinéma d'animation et le scénario du film qu'ils vont réaliser avec leurs doudous.

Ensuite, comme dans un vrai film, on fait un casting pour choisir les doudous qui seront les plus adaptés aux rôles des personnages de l'histoire. Puis chaque plan du film est ensuite animé (par les enfants) dans une réalisation collective, ludique et pédagogique.

Lorsque l'effectif est réduit (entre 5 et 10 participants), cette animation prend la forme d'un atelier pratique, mais au delà de 10 participants, elle prend la forme d'un spectacle !

À la fin, le film est projeté et mis en ligne pour être visionné, partagé et téléchargé par les parents, même après la séance.

Public : enfants entre 4 et 6 ans (et leurs parents)

Durée : 1h15 (prévoir 1h d'installation et 15 min de désinstallation)

Date : À convenir ensemble

Lieu : Dans vos locaux

Matériel mis à disposition :

Système de prise de vues image par image, video-projecteur, écran (si besoin)...

Matériel à mettre à disposition :

De quoi asseoir les enfants et leurs parents, les doudous des enfants, (un écran) ou un mur uni pour projeter

Dans les coulisses du cinéma d'animation

2h d'immersion pour découvrir les
trésors cachés du cinéma d'animation

Conférence en public
à découvrir dès 7 ans

Déroulement de la conférence

Modalités pratiques

Tarif : 165 € TTC

Hors frais de déplacement

Supplément week-end et jours fériés : 55€ TTC



Après une présentation rapide du principe de l'image par image, le public découvre les différentes techniques du cinéma d'animation (dessin animé, papier découpé, marionnette, images de synthèse...) grâce à des démonstrations d'animation réalisées en direct et ponctuées de projection de courts métrages professionnels.

La conférence se termine par une séance de questions/réponses.

Un professionnel du cinéma d'animation se déplace dans votre structure avec tout le matériel nécessaire pour révéler au public les trésors cachés des techniques du cinéma d'animation.

Public : à partir de 7 ans, adolescents ou adultes

Durée : 2h (prévoir 1h d'installation et 1h de désinstallation)

Date : À convenir ensemble

Lieu : Dans vos locaux
(salle de spectacle, salle de classe...)

Matériel mis à disposition :

Système de prise de vues image par image, vidéo-projecteur, écran, micro...

Matériel à mettre à disposition :

Selon la configuration souhaitée (salle de classe ou salle de spectacle), le matériel à mettre à disposition pourra être différent (projecteur, écran, scène, micro...)

Intérêts pédagogiques du dessin animé

*Transversalité du cinéma d'animation
avec d'autres disciplines*

Usage des TICE

*Technologies de l'Information et de la
Communication pour l'Enseignement*

Qui suis-je ?



Michaël JOURNALLEAU
Réalisateur et artiste indépendant

Contactez-moi

Email

contact@michaeljournalleau.fr

Téléphone

06.95.19.13.75

Sciences

Persistence rétinienne, image par image (stop motion), mouvement...

Mathématiques

Description, reproduction et construction de formes géométriques par le dessin, calcul d'intervalles, de durées et de distances...

Technologie

Environnement informatique, image, vidéo, montage, sonorisation...

Arts visuel

Expression d'une idée, création, esthétique, cadre, techniques spécifiques...

Faciliter la saisie des images et des sons

Réaliser à son rythme et selon ses propres choix

Simplifier le montage des différentes sources numériques

Voir immédiatement son travail

Évaluer un résultat, le rectifier ou l'ajouter à la production du groupe

Valoriser le travail par la diffusion (internet, projection...).

Mon parcours

L'organisation d'ateliers d'initiation au cinéma d'animation et de stages de réalisation de film d'animation sont des activités que je pratique depuis 2002. Je l'exerce en tant qu'artiste indépendant en marge de mon activité de réalisateur de courts métrages et de graphiste. Lors de ma carrière, j'ai aussi eu la chance de travailler dans différents domaines du cinéma (organisation du festival international du film d'animation «Les Nuits Magiques», production et distribution de films d'animation, exploitation du cinéma «Le Festival»).

Une question, un projet, une demande de réservation...

Installé sur Le Haillan, près de Bordeaux, je me déplace dans tout le département de la Gironde (et au-delà sur demande).